



KC NWOKOYE

TECHNICAL RIDER

(Full Band)

INPUT

1	Stopa	Beta 52
1	Stopa	Beta 52
2	Werbel	1 top Sm57
3	Werbel	1 bottom Sm57
4	Werbel	2 Sm57
5	HH	Sm81 lub podobny
6	T1	e604
7	T2	e604
8	T3	e604
9	T4	e604
10	OH L	Sm81 lub podobny
11	OH R	Sm81 lub podobny
12	Congo 1	Sm57
13	Congo 2	Sm57
14	OH L	Sm81
15	OH R	Sm81
16	Bas	DiBox
17	Gitara	e906
18	Acc G.	DiBox
19	KL L	DiBox
20	KL R	DiBox
21	Sax	Atm350
22	Tr	Atm350
23	Puzon	Atm350
24	Voc KC	Wireless Beta 87 !!!
25	Voc Git	Tylko do monitorów

Nagłośnienie

SSystem marki o uznanej reputacji, wolny od przydźwięków, szumów etc., musi pokrywać całą nagłaśnianą powierzchnię pełnym pasmem, oraz być sprawny i przygotowany przed przyjazdem zespołu.

Monitory

Mikser monitorowy jest niezbędny.

Midas M32 lub Behringer X32 jeśli zaden z nich nie jest dostępny proszę o kontakt i zapewnienie splitera.

1 szt - bezprzewodowy system monitorowy

3 szt - monitor podłogowy

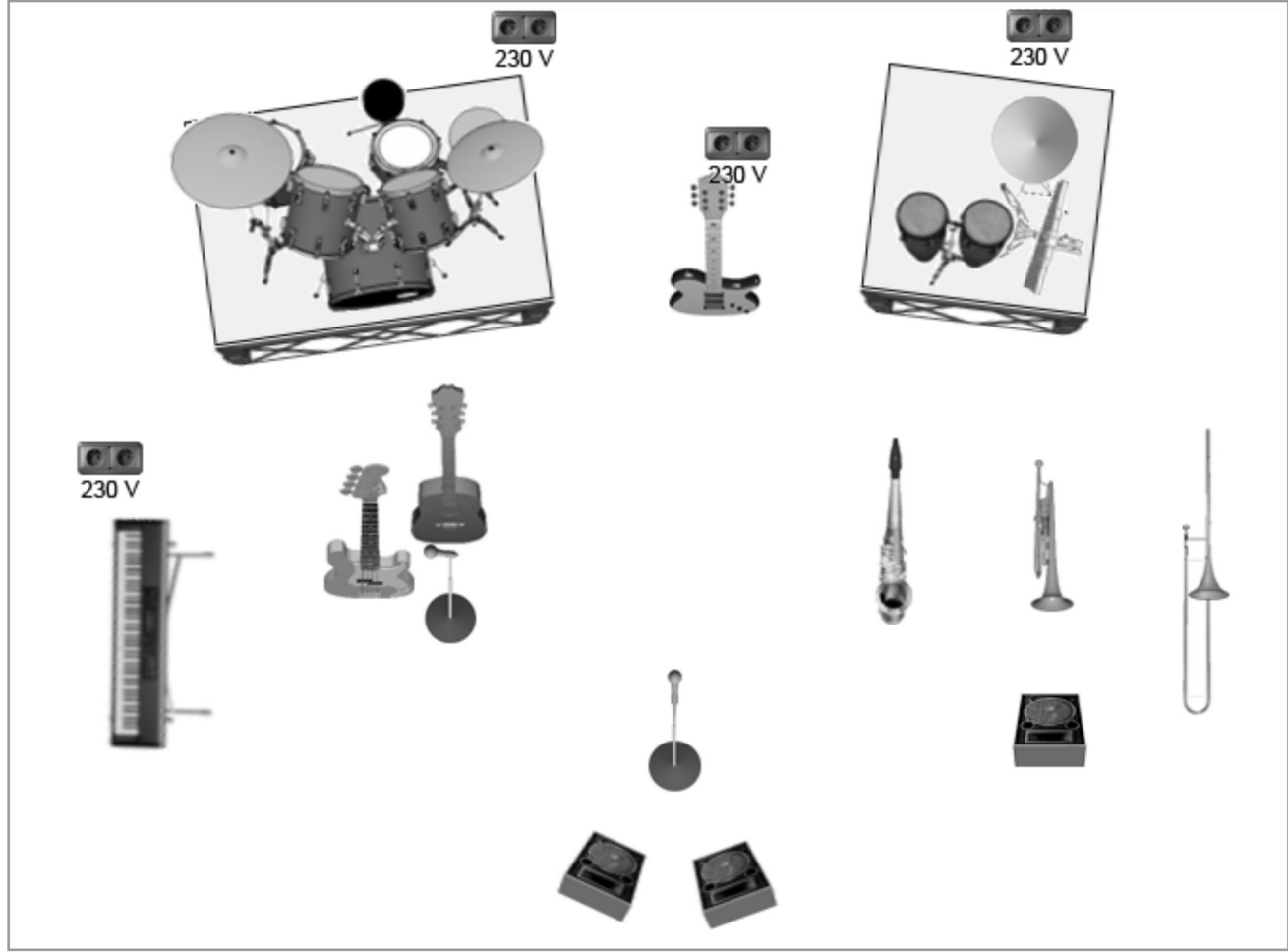
1	Drum	XLR
1	Drum	XLR
2	Conga	XLR
3	Bas	XLR
4	Gitara	XLR
5	KL	XLR
6	Dęte	wedge
7-8	Voc KC	Stereo IEM
9	Voc KC	2 x wedge

Inne

Ekran akustyczny (plexi) dla perkusisty.

2 podesty dla perkusistów min. 3x2 + 2x2

3 x hoker



Thanks for booking KC Nwokoye Band.

Kontakt

Adam Węglarczyk: +48 606 372 784